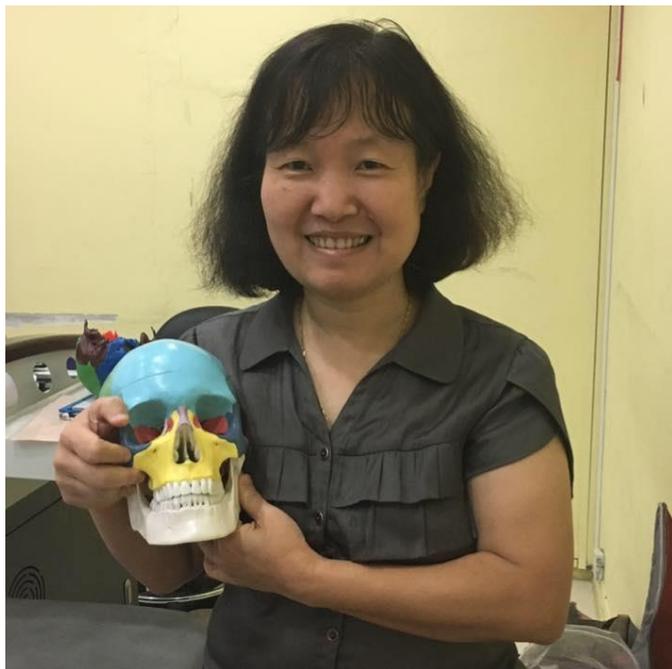


## 創造學生成功經驗，像媽媽般賞識每位學生－物治系王子娟老師

留著一頭短短的捲髮，臉上總帶著一抹淺淺的微笑，全身充滿著源源不絕的正向能量，看到她就會覺得整個空間氛圍宛如出現了溫暖的陽光；與她聊聊天，能將陰霾一掃而空，她的歌聲溫柔清亮，如黃鶯出谷，她的笑聲燦爛開朗，感染身邊所有人；她總不忘記給學生創造成功的經驗，給出有力的支持與肯定。鼓勵學生體會生命的美好，創造年輕生命無限可能，這就是物治系學生口中所說的子娟老師。



### 給學生最大的支持與賞識，與他們共同累積快樂與成功的經驗

子娟老師從小立志當老師，這個志願是曾任國中訓導主任的父親所給的影響，父親認為老師的收入穩定，生活又有保障，這在當時的社會，是非常普遍的想法。子娟老師也很認同這樣的志向，因為看見爸爸和同事們工作得蠻快樂的，除了在課堂上有威嚴可以管學生之外，在辦公室裡還可以彈吉他唱歌，真是個不錯的職業。眷村長大的子娟老師，因為家境並不富裕，所以時時激勵著自己，思考著下一步該如何走，才能減輕家庭經濟負擔又能達到父母親定下的目標。她的求學過程是順遂的，雖然在放棄師專就學機會去念高中時，心中質疑自己的選擇是否正確，但是父母親支持她，勇敢為自己的選擇負責，然後全力以赴。她很感恩在生命道路上，父母的激勵、貴人的幫助，讓每個抉擇後努力的自己都能達到設立的目標。她很欣慰經過一番努力，終於完成當老師的夢想，來到陽明大學任教，讓父母同感榮耀。每每回想這一段成長歷程，就讓她感謝過程中所有遇到的人與發生的事！

子娟老師從民國 80 年在陽明物理治療學系任教，就開始擔任導師，在她第一年帶領的導生中，有一位導生於多年後的同學會上提及一個二十年前的往事，當年子娟老師陪著她與他人因某爭議事件召開協調會時，老師猶如她的媽媽護衛著她，在對方說出這名導生是單親小孩所以沒家教等不得體的話時，子娟老師當下正義凜然地要求對方立刻向她的學生道歉，當時的感動心情讓這位導生久久無法忘懷，迄今子娟老師早已忘記這回事，但導生仍然感念不已老師所給予的支持力量。

雖然子娟老師在物治系學生心目中一直是位好老師，但真正開啟她對生命教育有更深刻認知的機緣是在民國 98 年，她參加圓桌教育基金會舉辦的師鐸營以及在後續擔任志工的歷程中，重新檢視自己的生命狀態，在深刻的省思與覺察中重整了生命。在升等、研究的壓力籠罩下，找回生命的價值與教育的初衷，圓桌的理想成為她在人生路上的重要指引。從那時起，子娟老師開始真正地覺察自己與覺察到學生的需要，也發現當自己很正面、很快樂時，才有能力真心付出愛與關懷給學生，此覺察能力開啟了她巨大的能量，賦予她更大的能力，給學生最大的支持與賞識，並與他們共同累積快樂與成功的經驗。

### 真心將學生當成朋友付出關懷

子娟老師認為對待學生的方式要從以身作則做起，先要從發生中不斷修正自己，讓自己變得更好，修到最後成為「真」，亦即可以真誠、真心地關懷學生，讓每位學生都可以感受到「用心」對待，而非只因為擔任導師才勉強自己這麼做。如果只是因為制度的規定去規劃導師課程，很容易就覺得累；若是真心將學生當成朋友來相處，雖然需要花時間陪伴，但因為對每位學生充滿好奇，就會感覺到認識一個個獨特的生命是一件十分享受的事。因此，子娟老師希望自己成為學生課堂之外願意靠近的人，而靠近學生的最佳時機就是參加學生的活動，真誠地與學生交流互動，就是表達自己的關心與支持的最好方式。課外活動對學生而言，是大學生活不可或缺的部分，舉凡球類競賽、全系大會、授證、校內外服務學習等等，都是可以靠近學生、累積共同回憶、享受生命精彩的機會。除了校園活動之外，子娟老師喜歡邀請學生到家裡玩，與他們在沒有壓力之下，像朋友一般毫無禁忌地促膝長談。此外，邀請學生與她一對一單獨出外用餐，營造深度談話的氣氛，則是讓她更專注地瞭解每一位導生的機會。多年下來她發現這麼做會讓自己成為最大的獲益者，因為在體會每個不一樣生命的美好中，學習他們的優點，自己的生命能量也得到提升。

曾有位學生因為所讀科系與志趣不合，經常鬱鬱寡歡，雖非子娟老師的導生，但子娟老師憑著過人的觀察力，洞悉學生的情緒與想法，以知心好友的心情與她深談多次，引導她去嘗試她所想挑戰的事物以及激發她的正向思考，漸漸地，這名學生不再輕易掉眼淚，取而代之的是一顆堅強勇敢的心，悲觀的思考模式逐漸被積極樂觀所取代，而變得開朗許多。這名學生表示，「子娟老師是我心靈上的復健師！」在老師身上，她所看到的是一位謙遜的強者，不但熱中於教學的良師，更是在許多方面值得學習的榜樣，「她的樂觀改變我的思想，她對生命的關懷更是我應該要學習的態度！」

另有位同學表示，他爸常開玩笑說，子娟老師比家長們還關心他們的小孩；在同學抽屜裡珍藏著一張 A4 大小的紙，那是子娟老師在導師課程中，要大家互相練習當同組導生的「鏡子」，對每一位同學寫出他的「樣子」，然後老師會以不記名的方式整理成一張紙給主人自己看，讓學生能看見同學眼中的自己而能深刻地反思並做修正。老師對每位導生都至少會有一次一對一的聚會，聊學生的心事或夢想，找出學生真正的目標，並給他們方向和實踐的勇氣，老師說過：「不要把『做自己』掛在嘴邊，因為你比你想像的還要更好。」老師總是鼓勵學生不斷地吸收與學習，努力向前衝。老師甚至為此去參加超級偶像海選，為的只是要親自站在台上告訴學生，只要肯努力，夢想也並非遙不可及。身為重考生的這名同學常被以前的朋友或長輩問，會不會後悔放棄原來的學校，選擇陽明，他總是說：「絕對不會後悔，陽明超棒！尤其是老師！」然後他會把子娟老師的事蹟講一遍，並帶著得意的微笑。

### 樹立正向思考、聆聽能力與表達能力的榜樣

在子娟老師的理念上，榜樣很重要；子娟老師表示，學生的樣子就是老師的樣子，如果老師是一副不苟言笑的樣子，學生也會在無形中被影響到，而變得嚴肅或桀驁不馴；如果我們希望他們的樣子是陽光的、正面的與快樂的，自己就要先做到那樣。還有另一項老師希望建立的榜樣是聆聽能力與表達能力，因為未來物治系學生都可能成為第一線醫療人員，物治師需要藉由耐心聆聽病人的述說來評估病人的問題，並以清晰的頭腦與表達能力，告訴病人問題所在以及該如何處理，所以子娟老師在導師課程內，均會讓每位學生有發言的機會，以訓練表達能力，即使學生的發言沒什麼重點，子娟老師還是會專注地看著他，用心聆聽並給予點頭肯定。

## 處理學生問題的重要原則是能「柔軟而堅定」

子娟老師不僅關心全班，亦關心全系的學生，曾有位學生由於自尊心太高，因為修課的事不如意，得罪當時的助教，得理不饒人且自己落入情緒的低潮。子娟老師心疼如此優秀的小孩，竟然將錯誤放在自己身上，便以很柔軟的態度去陪伴他，與他深談多次，分享生活、生命的價值觀，鼓勵他應該為自己的理想往前走，不要與人意氣用事。當然，在與學生相處的過程中，也會遇到退縮在自己的世界，不願面對壓力、不願做選擇的學生，即使導師要協助也遇到拒絕，子娟老師相信這是一種求救的訊號，做為老師的需要不斷拋出繩子，引導學生接受關懷、找回自信；此時，與家長的聯繫與溝通也顯得格外重要。子娟老師期許自己，也許在生命教育上做好榜樣，能找到更有效影響學生生命的方法。「重要的原則就是要能『柔軟而堅定』」，亦即面對所有問題時，對於他人的看法能有寬廣的接納度，但對於該做的事，還是要堅持做下去。

## 以導師生互動情誼，發揮對學生最大影響力

子娟老師認為未來就業職場已無法僅靠學歷及能力就能出人頭地，「態度」才是最重要的競爭力。若要點醒學生許多重要的人生觀，在課堂上提出的效果有限，這時需要運用「導師存款」，也就是導師平時與同學相處時產生的愛與信任，這種交情越好，存款額度越高；而導師說過的話有可能讓學生在重要時刻想起，對學生產生正向的影響。導師制度即是希望建構這樣的師生關係，若導師認為這是為滿足學務處的規定，則會窮於應付而感到累，若導師能全然接受，並認同此制度，則導師會是最大的受益者。

不久以前，陽明學務處邀請教育專家盧蘇偉老師來演講，聽完演講後，子娟老師獲得很大的啟示，盧老師的父親說：「不要在光亮處與人爭輝，要在暗角做個永續發光的蠟燭。」子娟老師期許自己未來還能做的更好的是盡心陪伴陽明的學生，尤其是生命狀態暫時處在迷失狀態的學生，給予他們支持與找到自我與自信。看來，不斷修正自己、往前邁進的子娟老師，已經開始設定她的下一個目標了！

## 子娟老師 帶班心法小撇步

1. 理念：欣賞每一位學生生命的獨特之處；持續付出真愛，以分享生命故事來激勵學生勇敢經歷、尋找夢想、快樂學習。

2. 行動：

永遠給出最大的支持

以鏡子哲學互相學習

身教的實踐

成為學生願意靠近的人